

**ASSOCIATION INTERNATIONALE DE BIBLIOLOGIE**

**3<sup>e</sup> conférence nationale des Bibliothèques et Centres de documentation de  
la RDC**

**Kinshasa (24 mai – 28 mai 2005)**

**Les Bibliothèques enfantines de Kinshasa**

**La Bibliothèque Jeunesse de Mikondo et la Bibliothèque enfantine  
Karibuni de Bumbu**

**par**

**Estrella SENDRA**

**Responsable de la bibliothèque enfantine Karibuni de Kinshasa**

**Régine LUSAMBA Muteba**

**Responsable de la bibliothèque jeunesse de Mikondo de Kinshasa**

**Joséphine LIMBAKA Anyanganya**

**Bibliothécaire principal à l'Académie des Beaux-Arts de Kinshasa**

## **Introduction**

La lecture permet à l'enfant de s'informer, de se documenter et de se distraire. Le meilleur moyen pour faire de l'enfant un autodidacte, c'est de lui transmettre assez tôt l'amour du livre et de la bibliothèque : aimer le livre, le palper, le feuilleter avec respect pour plus tard, pouvoir le lire. Lire c'est nourrir l'esprit, c'est meubler ses connaissances, c'est un moyen d'épanouissement de la personne. C'est une forme de loisir qui apporte à la personne l'ouverture de ses horizons et une autosatisfaction gratuite. La lecture permet à l'enfant, une très grande autonomie. Elle cultive sa créativité et offre des solutions à certaines questions qu'il se pose tout en lui permettant de se poser d'autres questions encore. Les bibliothèques qui accueillent l'enfant ont toutes comme vocation de lui apprendre une bonne habitude de lecture pour son épanouissement. Libre à lui ensuite d'entretenir cette bonne habitude et de la perpétuer dans ses responsabilités futures.

Pour la réalisation du travail ici présenté, nous nous sommes basées sur une enquête réalisée en 1988 par madame Limbaka et publiée dans le chapitre 3 de son mémoire « Lecture enfantine : cadres propices à Kinshasa » traitant des bibliothèques publiques pour enfants. Nous avons revisité la majorité de ces lieux et nous avons trouvé d'autres bibliothèques à ajouter sur la liste, constituant ainsi un état des lieux des bibliothèques enfantines à Kinshasa pour 2005. Hormis les bibliothèques du réseau « Lecture pour tous » et les bibliothèques scolaires ou paroissiales que nous n'avons pas visitées, nous vous présentons treize « espaces-bibliothèques » pour enfants avec leurs données relatives. Nous ferons ensuite quelques observations en guise de constat et terminerons par la présentation plus détaillée de deux cas concrets de bibliothèques enfantines que sont : la Bibliothèque Jeunesse de Mikondo et la Bibliothèque enfantine de Bumbu.

## **Répertoire d'espaces de Lecture enfantine à Kinshasa et quelques constats**

### ***Répertoire d'espaces de Lecture enfantine à Kinshasa***

- Le Centre culturel Boboto (CCB)

Déjà fonctionnel en 1988, il continue à proposer la lecture sur place et le prêt à domicile pour un public assez large et nombreux. La section enfantine propose un fonds assorti de bandes dessinées et de romans pour la jeunesse.

- La Bibliothèque des livres classiques

Créée en 1995, son fonds propose quelques bandes dessinées et des romans pour la jeunesse mais peu d'enfants et de jeunes la fréquentent.

- L'Alliance belgo-congolaise (ABC)

Créée en 2000, elle dispose d'un fonds important de livres pour les enfants et les jeunes, de littérature de loisir et de documentaires. Elle propose surtout le prêt à domicile.

- L'Alliance franco-congolaise

Créée à la fin des années septante, elle a une section enfantine comprenant des bandes dessinées, des contes, des romans et des documentaires. Les enfants s'y rendent surtout pendant les vacances. Le prêt à domicile est limité aux enfants dont les parents sont des lecteurs abonnés à la bibliothèque.

- La Médiathèque de la Funa

La section enfantine a débuté en 2005 et propose : des bandes dessinées, des contes, des documentaires et des romans. La lecture se fait sur place.

- La Bibliothèque « Canisius »

Elle propose un service de prêt à domicile depuis quinze ans avec un fonds comprenant 300 bandes dessinées et des romans de jeunesse.

- La Bibliothèque de YMCA/YWCA<sup>1</sup>

Très affectée par le pillage, elle est à présent attachée au Ministère de la Jeunesse et du Sport. On prévoit sa réouverture pour le mois de juillet 2005.

- « Espace À Suivre »

Créée en 2002, elle propose la lecture sur place, le prêt à domicile et des activités d'animation à la lecture. Sa spécificité est un atelier de recherche et d'initiation à l'art spécialisé en bandes dessinées.

- La Bibliothèque du Centre Wallonie-Bruxelles

---

<sup>1</sup> Ancienne Bibliothèque Jeunesse du Mouvement populaire de la révolution (MPR)

Créée en février 2005, elle propose un espace pour enfants dans l'enceinte de la bibliothèque pour adultes. Il s'agit d'un espace ludique où l'on peut trouver à la fois des livres et des jeux.

- La Bibliothèque du Centre culturel français/Halle de la Gombe

Une relance est prévue prochainement après le réaménagement d'un espace et d'un fonds pour enfants.

- La Bibliothèque du Centre culturel Léopold Sédar Senghor

Créée en 2000, il s'agit d'une bibliothèque de quartier qui propose la lecture sur place et le prêt à domicile. Une ou deux fois par an, des activités d'animation à la lecture sont organisées. Le fonds comprend 200 bandes dessinées et des romans jeunesse.

- La Bibliothèque enfantine de Bumbu

Créée en février 2004, son fonds comprend exclusivement des livres pour les enfants et les jeunes, quelques bandes dessinées, des albums, des romans et des documentaires. La lecture sur place, le prêt à domicile, des activités d'animation à la lecture et des jeux y sont proposés.

- La Bibliothèque Jeunesse de Mikondo

Créée en 2003 avec un fonds varié de livres pour les enfants et les jeunes. La lecture se fait sur place même s'il y a un prêt à domicile pour les jeunes. Des Activités d'animation à la lecture et quelques jeux éducatifs y sont proposés.

### *Quelques Constats*

À partir des investigations effectuées et au vu des données récoltées dans chaque institution, les observations suivantes peuvent être tirées :

- Les bibliothèques enfantines ou proposant une section enfantine de Kinshasa sont rattachées à des programmes de coopération internationale ou à des organisations de la société civile ou encore à l'Église catholique. Si nous avons remarqué un vide d'initiatives municipales, communales et publiques, depuis 2000, il existe de nouvelles initiatives locales qui reçoivent un appui des institutions de coopération internationale et qui essayent d'implanter le livre dans les différents milieux de la ville
- Quant à l'emplacement, nous avons constaté une concentration dans le centre ville, soit, à la Gombe avec le Centre culturel Boboto, le Centre culturel français (Halle de la Gombe), le Centre culturel Wallonie-Bruxelles et l'Alliance belgo-congolaise. Les autres bibliothèques se trouvent en pleine cité : la Bibliothèque des livres classiques à Kasa Vubu, l'Alliance franco-congolaise à Lemba, la Médiathèque de la Funa à Limete, la Bibliothèque enfantine de Bumbu, la Bibliothèque Canisius à Kimwenza, Espace À Suivre à Ma Campagne, le Centre Léopold Sedar Senghor à Kintambo, la Bibliothèque Jeunesse de Mikondo à Kimbanseke
- Les fonds sont sous-utilisés. Il y a des prêts à domicile, mais il faudrait un peu plus d'initiatives au niveau des animations et de la lecture sur place
- En ce qui concerne l'accès : les prix sont dans l'ensemble accessibles et adaptés à la vie (gratuité ou 500FC annuels au maximum), on peut parler de contributions symboliques

Il existe des initiatives ponctuelles d'ouverture de bibliothèques enfantines pendant les vacances. Les enfants, de par leur nature, n'exigent jamais trop, en dehors du cadre classique (salle, rayonnage, chaises et tables) il suffit parfois uniquement de livres, de personnes et d'un « espace » pour qu'une activité puisse se réaliser. Il ne faut pas toujours beaucoup de moyens, la créativité suffit.

## **Deux Expériences sur le terrain : la Bibliothèque Jeunesse de Mikondo et la Bibliothèque enfantine de Bumbu**

### ***Bibliothèque Jeunesse de Mikondo***

La Bibliothèque Jeunesse de Mikondo est une section du Centre d'Encadrement socioculturel de Mikondo (CECMI/ASBL). Cette bibliothèque a pour but principal de créer un lien entre le livre et l'enfant, de l'initier à la lecture pour qu'il comprenne l'information contenue. Elle accueille tous les jeunes du quartier, bien qu'un coin soit réservé aux adultes, et est actuellement installée et est ouverte du lundi au vendredi de 8h à 20h sans interruption excepté le jeudi où elle est ouverte de 8h à 11h. La bibliothèque possède un fonds de 800 livres pour les enfants et les jeunes : des albums, des contes, des bandes dessinées, des romans et des documentaires jeunesse. Ce fonds provient d'achats locaux, de dons en provenance de l'étranger et de la Coopération française. L'accès à la bibliothèque est gratuit pour les enfants du cycle primaire. Un service de prêt à domicile est organisé pour les jeunes de plus de quatorze ans, moyennant une souscription trimestrielle de 400FC. Le prêt à domicile est aussi envisagé pour les enfants de moins de quatorze ans et d'habitude, il est demandé aux enfants de se laver les mains avant d'accéder aux livres. La bibliothèque a lancé des activités à la fin de l'année scolaire 2002-2003. Ces activités se réalisent par groupes de vingt enfants dont l'âge varie entre deux et treize ans. En outre, la bibliothèque a formé un groupe d'enfants du quartier pour organiser une colonie de vacances pendant le mois de juillet 2003, et à cette occasion, toutes les activités d'encadrement avaient le livre pour thématique. Les enfants étaient mis en contact avec les livres : ils ont lu chacun à leur place silencieusement et ensuite ils ont lu à haute voix à tour de rôle. De temps en temps, des petites notions d'apprentissage de la lecture étaient énoncées pour aider ceux qui avaient des difficultés pendant la lecture. Il y avait aussi des jeux. De septembre à décembre 2004, la bibliothèque a exposé les livres dans la cour de récréation du complexe scolaire la Tulipe. Durant tout ce trimestre, les enfants ont pu manipuler les livres, les consulter et ainsi faire leurs découvertes. Vu l'engouement rencontré chez les enfants, nous avons eu l'idée de nous déplacer jusqu'à eux. L'école s'imposait comme l'endroit idéal. Dans la classe de maternelle où nous avons fait cette expérience, l'enfant a exposé le livre devant ses amis, il ne s'est pas servi du texte mais des illustrations ; même celui qui ne sait pas lire a reconstruit un petit texte à partir de ce qu'il a vu sur les images. Ainsi, un enfant de deux ans a pu raconter à l'assistance, un livre intitulé « À la garderie » et un autre, de quatre ans, a expliqué « La journée du petit chat ». Les bibliothécaires constatent qu'après toutes ces expériences, l'enfant est attiré par le livre, et qu'il a accès au livre. La population de Mikondo a été très heureuse de ces initiatives et les encourage vivement.

### ***Bibliothèque enfantine de Bumbu***

La Bibliothèque enfantine de Bumbu fait partie de la Bibliothèque Karibuni. Cette bibliothèque enfantine a commencé ses activités le 7 février 2004, dans les locaux d'un centre de réinsertion qui venait d'ouvrir ses portes en novembre 2003. L'idée avait surgi deux ans auparavant, après l'expérience de différentes activités d'animation à la lecture avec des enfants et des jeunes de différents quartiers de la ville. Cette bibliothèque a été mise sur pied par un groupe de jeunes lecteurs de la Bibliothèque Karibuni, avec le souci de transmettre le goût de la lecture aux autres. Il s'agissait d'un groupe de volontaires formé à l'animation à la lecture. D'autres personnes ont rejoint le groupe initial et actuellement, les Volontaires de la Bibliothèque Karibuni (VBK) sont constitués d'une vingtaine d'animateurs. Le fonds est constitué de dons divers provenant de différentes initiatives personnelles et collectives, notamment des dons de livres reçus de l'Ambassade de France de la République Démocratique du Congo. Le fonds actuel est de sept cent cinquante livres environs. Cette bibliothèque enfantine est ouverte deux jours par semaine, les mardi et vendredi de 15h à 17h, elle reçoit les enfants du quartier, c'est-à-dire en moyenne, quatre-vingt-cinq enfants entre cinq et dix-neuf ans chaque jour. En outre, une cinquantaine d'enfants et de jeunes bénéficient du prêt à domicile. Un groupe de neuf animateurs assurent le bon fonctionnement de l'activité journalière. On accueille les enfants et on écrit leurs noms sur un cahier de registre, avant d'accéder aux livres, ils se lavent les mains, enfin ils s'asseyent sur des « Matoko » qui sont placées à côté des malles de livres. L'accès libre aux livres permet la réalisation d'activités comme la lecture accompagnée, les dessins et les jeux

éducatifs. On remarquera la nécessité d'organiser des activités ludiques adressées surtout aux enfants qui ne savent pas lire malgré leur scolarisation. Depuis le mois de novembre 2004, une fois par mois, il existe des projections de films pour les enfants. Plus de cent enfants participent à cette activité. La semaine précédant le film, les animateurs préparent des activités sur le sujet du film. L'accès à la bibliothèque est gratuit. Pour le prêt à domicile, on crée une fiche d'abonné qui doit être renouvelée chaque mois. Il est demandé 30FC ou 50FC suivant l'âge du lecteur ; on constate que même des parents et des grands-parents empruntent des romans et des bandes dessinées. Après un an d'existence, bien qu'il y ait peu de résultats en nombre, nous pouvons constater qu'ils sont importants en terme de développement des lecteurs. Ainsi, quelques enfants arrivent par eux-mêmes à mettre le livre dans le bon sens, d'autres apprennent à tourner les pages sans les abîmer et restent avec le même livre plus de quinze minutes. Des enfants qui savent déjà lire viennent pour passer un temps de lecture en silence et le prêt à domicile compte une vingtaine d'abonnés réguliers qui prennent un ou deux livres à la semaine pour lire à la maison. Parallèlement avec la bibliothèque de Bumbu, qui est la bibliothèque permanente du projet, on ouvre une bibliothèque temporaire pendant les grandes vacances dans la paroisse du Sacré Cœur à la Gombe et on organise des sessions de formation à l'animation à la lecture pour les groupes qui le demandent. Après les expériences décrites, on constate que les initiatives de lecture enfantine sont insuffisantes, mais celles qui existent sont bien acceptées par la population et elles peuvent contribuer d'une façon efficace à une amélioration du niveau éducatif des enfants et des jeunes à Kinshasa.